

ひろしま美術館 コレクション展 出品作品リスト(2016年1月19日～) 89点

第1展示室：ロマン派から印象派まで				46	マティス	ラ・フランス	1939年
1	ドラクロワ	剣を持つ兵士		47	マティス	赤い室内の緑衣の女	1947年
2	コロー	花の輪を持つ野の女		48	ピカソ	酒場の二人の女	1902年
3	コロー	ボロメ島の浴女たち	1872年頃	49	ピカソ	女の半身像(フェルナンド)	1909年
4	ミレー	刈り入れ	1866-67年	50	ピカソ	仔羊を連れたポール、画家の息子、二歳	1923年
5	ミレー	毛を刈られた羊	1862年	51	ピカソ	女の半身像(胸出す女)	1970年
6	クールベ	雪の中の鹿のたたかい	1868年頃	52	レジェ	踊り(第1作)	1929年
7	ブーダン	ポルドー風景	1874年	53	ブラック	果物入れと果物	1935年
8	モリゾー	若い女性と子供	1894年	54	ブラック	カードのある静物	1929年
9	マネ	灰色の羽根帽子の婦人	1882年	55	ドラン	パノラマ(プロヴァンス風景)	1930年
10	モネ	セーヌ河の朝 (ジヴェルニーのセーヌ河支流)	1897年	56	ドラン	風景の中の裸婦	1925-26年
				57	ドラン	風景の中の金髪の婦人	1936-37年
11	ルノワール	トリニテ広場(パリ)	1892年頃	58	ドガ	右手で右足をつかむ踊り子	1896-1911年
12	ルノワール	クロワシー付近のセーヌ河 (セーヌ＝エ＝オワーズ県)	1911年	第4展示室：エコール・ド・パリ			
				59	ローランサン	「家具付の貸家」のためのエスキース	1912年
13	ルノワール	麦わら帽子の女	1915年	60	ローランサン	花束を持つ婦人	1942年頃
14	ピサロ	水浴する女たち(習作)	1896年	61	ローランサン	二人の女	1930年頃
15	ピサロ	ポン＝ヌフ	1902年	62	ユトリロ	アングーレームのサン＝ピエール大聖堂 (シャラント県)	1935年
16	ドガ	馬上の散策	1867-68年			63	ユトリロ
17	ドガ	浴槽の女	1891年頃	64	スーティン	椅子によれる女	1919年頃
18	ドガ	赤い服の踊り子	1897年頃	65	スーティン	にしんと白い水差しのある静物	1922-23年頃
19	レピーヌ	パリ市庁舎河岸のりんご市	1884-88年頃	66	バスキン	ギカ公女	1921年
20	ロダン	カレーの市民(習作)	1885年	67	バスキン	緑衣の女	1927年
21	ルノワール	りんごを持つヴィーナス	1913年	68	ドンゲン	ヴェニス島の眺め	1921年
第2展示室：ポスト印象派と新印象主義				69	モディリアーニ	青いブラウスの婦人像	1910年頃
22	シニャック	ポルトリュエ・グーヴェルロー	1888年	70	モディリアーニ	男の肖像	1919年
23	シニャック	パリ、ポン＝ヌフ	1931年	71	キスリング	ショールをつけた少女	
24	ラブラード	静物	1930年頃	72	キスリング	花	
25	ロートレック	アリストイド・ブリュアン	1893年	73	シャガール	私のおばあちゃん	1928年
26	ロートレック	「レイ13世の椅子」のリフレイン (アリストイド・ブリュアンのキャバレーにて)	1886年	74	シャガール	インスピレーション	1925-26年
				75	シャガール	河のほとり	1973年
27	ルソー	要塞の眺め	1902年	76	フジタ	三王礼拝	1927年
28	ポーシャン	人物	1928年	77	フジタ	十字架降下	1927年
29	セザンヌ	ジャド・ブファンの木立	1871年頃	78	フジタ	受胎告知	1927年
30	セザンヌ	曲った木	1888-90年	79	フジタ	裸婦と猫	1923年
31	ゴッホ	ドービニーの庭	1890年	80	フジタ	横向きの婦人	
32	ルドン	ペガサス、岩上の馬	1907-10年頃	本館ホール			
33	ムンク	マイスナー嬢の肖像	1906-7年	81	マイヨール	ヴィーナス	1918-28年
34	ボナール	白いコルサージュの少女 (レイラ・クロード・アネ嬢)	1930年	82	マイヨール	背姿	1932年
				83	マイヨール	横向きのディナ	1942年
35	ボナール	ピガール広場	1905年	84	マイヨール	窓辺のディナ	1942年
36	シダネル	帰る羊の群れ	1889年	85	マイヨール	横向きの裸婦立像	1930年
37	シダネル	離れ屋	1927年	86	マイヨール	ヴェールを着けたディナ	1940年
38	ヴェイヤール	アトリエの裸婦	1918年	87	マイヨール	横向きに横たわる裸婦	
39	ゴーギャン	真珠のついた偶像	1892-93年	88	マイヨール	正面を向く坐る女	1925年
第3展示室：フォーヴィスムとピカソ				89	マイヨール	ディナ、「大気」のための習作	1938年
40	デュフィ	エブソム、ダービーの行進	1930年				
41	マルケ	ポン＝ヌフとサマリテーヌ	1940年				
42	ヴラマンク	雪景色					
43	ヴラマンク	木のある風景	1950年頃				
44	ルオー	ピエロ	1937-38年				
45	ルオー	二人の兄弟、ピエロとクラウン					