

ミュージアム コンサート  
**Museum Concert**

2020年7月10日(土)14時~15時

演奏者 **重谷 萌瑠** (ピアノ)  
**進 正裕** (サクソフォン)

テーマ **サクソフォンとピアノで紡ぐ愛の物語**

= program =

E.エルガー：愛の挨拶

C.ドビュッシー：月の光 (ピアノソロ)

F.プーランク：愛の小径

F.リスト：愛の夢 第3番 (ピアノソロ)

B.ジョエル：ピアノマン (ピアノソロ)

G.ビゼー/鈴木英史 編曲：The カルメン

星出尚志：Bravo Sax

E.モリコーネ/福廣秀一郎 編曲：

ニュー・シネマ・パラダイス・メドレー

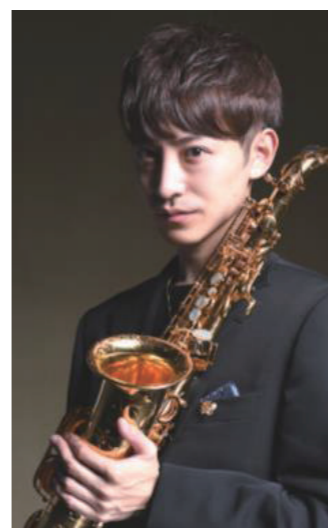
A.メンケン/西邑由記子 編曲：Beauty & the beast



 = 演奏者紹介 =

**重谷萌瑠** (ピアノ：しげたに める)

エリザベト音楽大学を学費全額免除の特待生で卒業。卒業演奏会、新人演奏会に出演。広島平和創造基金 中村音楽奨学生。大阪国際音楽コンクール(連弾)最高位。ピティナ〈Dカテゴリー〉西日本第1位併せて読売賞受賞。ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会ディプロマ。長江杯国際音楽コンクール第2位。他第76回大学定期演奏会及び特別演奏会の2公演においてピアノ協奏曲をオーケストラと共演。ショパン音楽大学(ポーランド)、ベルリン芸術大学(ドイツ)にてマスタークラスを受講。広島市民サロンコンサート、威風堂々クラシック他出演。これまでに田辺裕子、北口千絵子、小嶋素子、川岡優子、三島良子、横山幸雄、垣内敦の各氏に師事。現在ヤマハクラビノーバデモンストレーター、リーガロイヤルホテル広島チャペルピアニスト。



**進 正裕** (サクソフォン：しん まさひろ)

島根県浜田市出身。エリザベト音楽大学演奏学科管弦打楽器サクソフォン専攻を卒業後、昭和音楽大学大学院修士課程を修了。第21回大阪国際音楽コンクール第1位。第30回日本クラシック音楽コンクール第2位(最高位)。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール 2021 in Tokyo 特別賞。その他、多数入賞履歴あり。新進演奏家育成プロジェクトオーケストラ・シリーズ第60回において、広島交響楽団と共演。

第16回サクソフォーン新人演奏会、第35回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。オーティス・マーフィー、ジェローム・ララン、ニキータ・ズイミンのマスタークラスを受講。サクソフォンを有村純親、大森義基、正田桂悟の各氏に、室内楽を赤坂達三、小山弦太郎、宗貞啓二の各氏に、即興演奏を平野公崇氏に師事。

 = 演奏者コメント =

本日はクラシックから映画音楽まで幅広いジャンルの作品をご用意しております。絵画に囲まれた神秘的な空間でサクソフォンとピアノが織りなす、繊細であり柔らかな音色、明るく華やかでパッションのある演奏をどうぞお楽しみください。