

ミュージアム コンサート
Museum Concert

2022年6月11日(土) 14時~15時

演奏者 藤井 政美 鳥岡 香里 山本 優一郎

楽器 サックス ピアノ ベース

テーマ **季節や景色の見えるジャズ**

Program

You must believe in spring (ミシェル・ルグラン作曲)

On the Sunnyside of the street (ジミー・マクヒュー作曲)

Si tu vois ma mere (シドニー・ベシエ作曲)

Jardin D'hiver (アンリ・サルヴァトーレ作曲)

Rue du Bac (藤井政美作曲)

浜辺の歌 (成田為三作曲)

= 演奏予定 順不同 =



= 演奏者紹介 =



藤井 政美 (Sax/ふじい まさみ)

1967年東京出身、15歳のとき独学でサックスをはじめ。早稲田大学在学中より都内を中心に演奏活動をスタート。1994年より広島に拠点を移して全国規模で演奏活動を開始。現在に至るまで多岐にわたるジャンルの音楽家と共演を通じて、即興演奏を高く評価されている。現在は広島市内の Jazz live Comin や Mingus への出演が多い。あわせて、ジャズという音楽の魅力を広くわかりやすく解説することにも注力し、こちらも多くの支持を集めている。



鳥岡 香里 (Piano/とりおか かおり)

山口県宇部出身、徳島大学在学中よりジャズ演奏をはじめ。その後、広島に在住しプロ活動を開始。広島市内のジャズクラブを中心に演奏を続けている。美しい音色と抜群のサポート力に定評があり、ソロ楽器奏者のみならず、歌手からの指名も多い人気ミュージシャンである。



山本 優一郎 (Bass/やまもと ゆういちろう)

呉市広小坪出身、幼少よりバイオリンをはじめ、その後、エレクトリックベースを手にロックバンドの活動を開始。20歳前より、ジャンルを問わず、多くの音楽の演奏を習得し、コントラバスもメイン楽器として演奏を続けている。現在では広島市内の Comin , Juke などを中心に、NHK のど自慢の伴奏メンバーとしても活動、堅実なサポート力と多くの音楽に精通した演奏能力が高い評価を得ている。全国規模でもツアーメンバーとして参加しており、東京からの著名アーティストの指名も多い。

