

ミュージアム コンサート  
**Museum Concert**

2022年7月9日(土) 14時~15時

演奏者

**東京オペラシンガース**

(混声合唱)

テーマ

**外国からやってきた歌**

= program =

1. 家路~遠き山に日は落ちて

堀内敬三・訳詞/W.A.フィッシャー・作詞/ドヴォルザーク・作曲(寺嶋陸也・編曲)

2. アヴィニョンの橋の上で(フランス民謡)

小林純一・訳詞(寺嶋陸也・編曲)

3. 久しき昔

近藤朔風・訳詞/T.H.ベイリー・作詞 作曲(寺嶋陸也・編曲)

4. 遠い道を(悲しき天使)(ロシア民謡)

飯塚広・訳詞/K.ポドレフスキー・作詞/B.フォーミン・作曲(寺嶋陸也・編曲)

5. なつかしき愛の歌

近藤玲二・訳詞/G.C.ピンガム・作詞/J.L.モロイ・作曲(寺嶋陸也・編曲)

6. アメイジング・グレイス

海野洋司・訳詞/J.ニュートン・作詞/作曲・不詳(寺嶋陸也・編曲)

7. アリラン(朝鮮半島民謡)

寺嶋陸也・訳詞(寺嶋陸也・編曲)

8. 草原情歌(中国民謡)

青山梓、劉俊南・訳詞/王洛賓・作詞 作曲(寺嶋陸也・編曲)

9. 線路は続くよどこまでも(アメリカ民謡)

佐木敏・作詞(三河正典・編曲)

10. 故郷の人々

堀内敬三・訳詞/S.フォスター・作詞 作曲(徳永洋明・編曲)

11. オールド・ブラック・ジョー

緒園凉子・訳詞/S.フォスター・作詞 作曲(寺嶋陸也・編曲)

12. 美しく青きドナウ

堀内敬三・作詞/J.シュトラウス2世・作曲(津上圭一・編曲)



= 演奏者紹介 =

**東京オペラシンガース**



1992年、小澤征爾指揮、蜷川幸雄演出で話題を呼んだ、歌劇「さまよえるオランダ人」の公演に際して、「世界水準の合唱を」との小澤征爾の要請に応じ、東京で活躍する中堅、若手の声楽家によって組織された。

当公演の合唱は圧倒的な成果をあげ、その評価から同年、第1回サイトウ・キネン・フェスティバル、バイエルン国立歌劇場日本公演に招聘され、評価を確立するとともに、継続した活動をする事となった。

現在は東京・春・音楽祭、オザワ・松本・フェスティバル(旧サイトウ・キネン・フェスティバル)を活動の中心に置く他、ウィーン・フィル、シカゴ交響楽団など世界のトップクラスのオーケストラ、小澤、R・ムーティ、W・サヴァリッシュら世界的指揮者との共演を続けている。またエディンバラ・フェスティバル、上海国際芸術祭、上海交響楽団演奏会、北京国際芸術祭(相約北京芸術節)など、海外公演も実現している。



= 演奏者コメント =

「にほんのうた」は東京・春・音楽祭で2011年から続いている企画。これからも歌い継いでいきたい日本語の「うた」を、一流作曲家の編曲で、東京オペラシンガースが、豊かな声量と温かなハーモニーで歌うコンサートです。