



♪ミュージアム・コンサート♪

## Museum Concert

テーマ

『春風に乗せ、

愛される名歌曲にギターを添える』

プログラム

スペイン民謡:禁じられた遊び

横 尾 幸 弘: さくら変奏曲

ジプシーキングス: インスピレーション

F.シューベルト: 春の信仰

R.シューマン: 美Lき5月に

W.A.モーツアルト: セレナーデ

~ドン・ジョバンニより~

G. ヴェルディ: プロバンスの海と陸

~椿姫より~

F.シューベルト: 魔王

## <演奏者紹介>

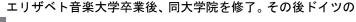
上垣内 寿光



エリザベト音楽大学を飛び級し大学院修了。その後、広島中村奨学金を得て渡独。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学卒業、ディプロマ取得。ドイツ国立ワイマール・リスト音楽院、演奏家課程修了。名古屋ギターコンクール優勝、イタリア・ガルニャーノ国際ギターコンクール ファイナリスト、2007年度第22回イタリア・ロベレドーロ国際音楽コンクールギター部門第2位(1位なし)など国内外のコンクール

に入賞。日本をはじめドイツ、イタリア、スイスなどヨーロッパのみならず韓国、中国、インド、タイなどアジアでもリサイタル、ワークショップを展開する。現在エリザベト音楽大学で教鞭をとる。

水谷 明仁



ベルリンにて研鑚を積む。



プッチーニ「ラ ボエーム」「蝶々夫人」、モーツァルト「フィガロの結婚」「魔笛」「コシ ファン トゥッテ」、ドニゼッティ「愛の妙薬」、ロッシーニ「結婚手形」「チェネレントラ」、ドボルザーク「ルサルカ」のほか多数のオペラに出演。ソリストとして、バッハ「ヨハネ受難曲」(広島交響楽団)、ヘン

デル「メサイア」、フォーレ「レクイエム」、ベートーヴェン「交響曲第九番」に 出演。ドイツリートにおいてはシューベルト「冬の旅」「美しき水車小屋の娘」、 シューマン「詩人 の恋」などの歌曲集や小品にレパートリーを持つ。 渡辺典子、小野村和弘、レナーテ ファルティンの各氏に師事。

2009 年度下関市芸術文化奨励賞を受賞。エリザベト音楽大学非常勤講師。

## <演奏者コメント>

通常、歌曲はピアノで伴奏されます。

それをギター伴奏にすることで、音楽全体がピアノと一味違った優しい響きと なり、より身近にバリトンの美声を感じ、お楽しみいただけるかと存じます。