

♪ミュージアム・コンサート♪

Museum Concert

テ ー マ

『春風に乗せ、
愛される名歌曲にギターを添える』

プログラム

スペイン民謡：禁じられた遊び

横尾幸弘：さくら変奏曲

ジプシーキングス：インスピレーション

F.シューベルト：春の信仰

R.シューマン：美しき5月に

W.A.モーツァルト：セレナーデ

～ドン・ジョバンニより～

G.ヴェルディ：プロバンスの海と陸

～椿姫より～

F.シューベルト：魔王

<演奏者紹介>

上垣内 寿光



エリザベト音楽大学を飛び級し大学院修了。その後、広島中村奨学金を得て渡独。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学卒業、ディプロマ取得。ドイツ国立ワイマール・リスト音楽院、演奏家課程修了。名古屋ギターコンクール優勝、イタリア・ガルニャーノ国際ギターコンクール ファイナリスト、2007年度第22回イタリア・ロベレドーロ国際音楽コンクールギター部門第2位（1位なし）など国内外のコンクールに入賞。日本をはじめドイツ、イタリア、スイスなどヨーロッパのみならず韓国、中国、インド、タイなどアジアでもリサイタル、ワークショップを展開する。現在エリザベト音楽大学で教鞭をとる。

水谷 明仁



エリザベト音楽大学卒業後、同大学院を修了。その後ドイツのベルリンにて研鑽を積む。プッチーニ「ラ・ボエーム」「蝶々夫人」、モーツァルト「フィガロの結婚」「魔笛」「コシ・ファン・トゥッテ」、ドニゼッティ「愛の妙薬」、ロッシニ「結婚手形」「チェネレントラ」、ドボルザーク「ルサルカ」のほか多数のオペラに出演。ソリストとして、バッハ「ヨハネ受難曲」（広島交響楽団）、ヘンデル「メサイア」、フォーレ「レクイエム」、ベートーヴェン「交響曲第九番」に出演。ドイツリートにおいてはシューベルト「冬の旅」「美しき水車小屋の娘」、シューマン「詩人の恋」などの歌曲集や小品にレパートリーを持つ。渡辺典子、小野村和弘、レナーテ・ファルティンの各氏に師事。2009年度下関市芸術文化奨励賞を受賞。エリザベト音楽大学非常勤講師。

<演奏者コメント>

通常、歌曲はピアノで伴奏されます。

それをギター伴奏にすることで、音楽全体がピアノと一味違った優しい響きとなり、より身近にバリトンの美声を感じ、お楽しみいただけるかと存じます。