

月ミュージアム・コンサートのご鑑賞は、当日有効の入館券が必要です。

月ご鑑賞の座席には限りがございます。 立ち見となる可能性もございますので、ご了承ください。



特別協賛





くプログラム>

l. モナリザ

II. ムーン・リバー

Ⅲ. ひまわり

Ⅳ. 童謡 3 曲メドレー

・ 森のくまさん

山の音楽家

・ 犬のおまわりさん

V. ショパン ワルツ2曲メドレー

イ短調 B150 Op.遺作

・ ノクターン 変ホ長調

VI. 枯葉

VII. 花

VIII. Swing Valse~スウィング・ワルツ

IX. 海の見える街~魔女の宅急便

X. オー・シャンゼリゼ

ジェイ・リビングストン

ヘンリー・マンシーニ

ヘンリー・マンシーニ

アメリカ民謡

ドイツ民謡

大中 恩



ジョセフ・コスマ

森山 直太朗

ガス・ヴィゼール

久石 譲

マイク・ウィルシュ

く演奏者コメント>

音の風~Ne no Kaze が奏でる色とりどりの音楽を、秋のひろしま美術館の空間にのせてお届けします。

明るく楽しく、時にしっとりとしたひとときをご一緒に。

心に響く時間をお楽しみください。

Centraga de la partir de la propositione



く演奏者紹介>



尾竹 麻里(アコーディオン)



広島出身。幼少よりピアノを学び、高校卒業 後プロとして活動開始。

全国放送のテレビ・ラジオの音楽番組、スタジオ録音、歌手のコンサートなど幅広く活躍。長年「NHKのど自慢」中国地区バンドリーダーとして出演してきた経験を活かし、多彩な演奏活動を行っている。

岸本 優子(ピアノ)



広島出身。高校留学を機に渡米。ミシガン州立大学でクラシックを専攻しつつジャズと出会う。 卒業後も演奏や指導に携わり、帰国後は広島を拠点に活動。

被爆ピアノ演奏や広島国際映画祭出演など幅広く活躍し、オリジナルアルバムもリリース。



佐々木 慶喜(コントラバス)

広島出身。高校でエレキベースを始め、 大学から本格的に奏法・理論を学び、ウッドベースにも取り組む。広島を中心に ライブやNHKの音楽番組に出演し、講師としても後進の指導にあたる。



山口 圭一(ドラム)

広島出身。高校時代からドラムを独学で学び、大学卒業後プロとして活動開始。

「NHK のど自慢」中国地区に出演し、全国で人気を博す。ライブやレコーディングも重ね、ジャンルにとらわれない自由なスタイルで精力的に演奏を展開している。

